

AGENCE ARTISTIQUE – TALENTS ASSOCIES

41/43, rue de Cronstadt – 75015 Paris

Tél : + 33 01 42 56 05 93

SIBYLLE BLANC

CINEMA

L'INFILTRE
LES PETITES VACANCES
LOVE EXPRESS
L'ADVERSAIRE
MISOGYNES (long-métrage expérimental)
JUNGLE 2.61
MERCI POUR LE CHOCOLAT
ATTENTION AUX CHIENS

D. Othenin-Girard
Y. Matthey
Helena Hazanov
Nicole Garcia
Elena Hazanov
Vincent Pluss
Claude Chabrol
François-Christophe Marzal

COURT ET MOYEN METRAGE

17, RUE DE L'AUBEPINE
MAX
INSIDE
LA PEAU DE L'OURS
LA COMPAGNIE DES OMBRES
LES VACANCES DE SAM
SALADES RUSSES
LA TOILETTE ZONE
LA MORT DE LUDOVIC

Fahid Taghavi
J.P. Cardinaux
Laurent Rivière
Gilles Daubeuf
Christophe Perrier
Gilles Daubeuf
Elena Hazanov
Xavier Ruiz
Pascal Gavillet

TELEVISION

T'ES PAS LA SEULE
PHOTO SERVICE
FITNESS SENTEUR
HEIDI
DES FLEURS POUR ALGERNON
LA FAMILLE ZAPPON
ZODIAQUE 2
MARYLOU
MATELE
VENUS ET APOLLON
BIEN DEGAGE DERRIERE LES OREILLES
PAUL ET VIRGINIE
FAUSSAIRES.CH
LES PIQUES-MEURONS
SAUVETAGE - Episodes 9 & 10
LES HIRONDELLES D'HIVER
BIGOUDI

Pierre Antoine Hiroz
Laurent Deshusses (TSR)
G. Louvin
Anne Deluz
David Delrieux
Pascal Legitimus
TF1
J. Surchard/Y. Matthey/D.Vouillamoz
Yves Matthey – TSR
Pascal Lahmani
Anne Deluz
J.A. Blanchet – TSR
TSR
Yaka Productions – TSR
Hugues de Laugardière
André Chandelle
Léa Fazer – TSR

THEATRE

MERLIN OU LA TERRE DEVASTEE
De Tankred Dorst
I TUBE YOU

Georges Guerreiro
Théâtre du Loup – Genève
Gaspard Boesch

| | |
|---|--------------------------------------|
| Spectacle musical de Gaspard Boesch | Casino-Théâtre de Genève |
| LA REVUE DE GENEVE | Philippe Cohen |
| Spectacle musical de Philippe Cohen | Casino-Théâtre de Genève |
| PANIQUE AU PLAZZA | J.C. Simon |
| De Ray Cooney | Tournée |
| LE BOURGE GENTILMEC | Philippe Cohen |
| De Philippe Cohen | Casino-Théâtre de Genève |
| HONOUR | Geoffrey Dyson |
| De Joanna Murray-Smith | Th. Pulloff (Lausanne) |
| L'ART DU SUCCES | Geoffrey Dyson |
| De Nick Dear | Th. Pulloff / Tournée |
| EXODE – Poème de l'errance – Oratorio pour grand chœur | |
| Livret : Laurence Vevey – Musique et mise en scène : René Flaquet | |
| CAR POSTAL | Antoine Bordier |
| De Claude Mignot | La Chaux de Fonds |
| ONZE PETITS NEGRES | Pierre Naftule |
| De P. Naftule et Pascal Bernheim | Th. Pitoëff (Genève) |
| IRMA LA DOUCE | Gérard Demierre |
| D'Alexandre Breffort | Th. De Beausobre (Morges) |
| LES SEPT JOURS DE SIMON LABROSSE | Hedi Gharbi |
| De Carole Fréchette | Neuchâtel / Lausanne |
| TOPAZE | F. Polier |
| De Marcel Pagnol | Th. De l'Orangerie (Suisse) |
| RUBY MOON | G. Dyson |
| De Matt Cameron | Th. Du Pull Off (Lausanne) |
| LA REVUE DE CUCHE ET BARBEZAT | M. Guignon |
| | Théâtre du Passage (Suisse) |
| VA ET VIENT | C. de Cesar |
| De Samuel Beckett | Théâtre de l'Usine (Suisse) |
| LA NUIT DES ROIS | S. Bujard |
| De Shakespeare | Tournée en Suisse Romande |
| MARYLIN ET LE SAVANT | J. Chollet |
| De Jean Naguel | Théâtre du Jorat (Suisse) |
| LES NOUVELLES BREVES DE COMPTOIR | M. Jeanneret et L. Golovtchiner |
| De Jean-Marie Gourio | Théâtre Boulimie (Suisse) |
| LA NUIT DES ROIS | S. Bujard |
| De William Shakespeare | Château d'Aubonne (Lausanne) |
| LA MEGERE APPRIVOISEE | Raoul Pastor |
| De William Shakespeare | Théâtre des Amis (Suisse) |
| NOCTURNE DE FEMME | S. Amodio |
| D'Annibale Ruccello | Théâtre du Grütli (Suisse) |
| LES GLISSEMENTS DE BOB METALBIIF | S. Amodio |
| D'après Dostoïevsky | Th. de la Parfumerie (Suisse) |
| BOUDU SAUVE DES EAUX | Raoul Pastor |
| De René Fauchois | Théâtre des Amis (Suisse) |
| VU DU PONT | Michel Rossi |
| D'A. Miller | Théâtre de Carouge (Suisse) |
| ELECTRE | Gérard Desarthe et Jean Badin |
| De J. Giraudoux | Théâtre de Vidy (Lausanne) |
| L'ANNONCE FAITE A MARIE | Pierre Louis |
| De P. Claudel | Th. De Pontarlier et CDN de Besançon |
| IL EST IMPORTANT D'ETRE AIME | Pierre Bauer |
| D'O. Wilde | Th. Benno Besson (Yverdon) / Tournée |
| LA FAMILLE SCHROFFENSTEIN | Valentin Rossier |
| De H. Von Kleist | Th. du Grütli (Genève) |

ROMEO ET JULIETTE
De W. Shakespeare

Valentin Rossier – Th. Am Stram Gram
Tournée France, Suisse et Allemagne

Prix romand du meilleur premier spectacle

TITUS ANDRONICUS
De W. Shakespeare
LE ROI LEAR
De W. Shakespeare

Valentin Rossier
Théâtre du Loup (Genève)
F. Polier
Th. Pitoëff à Genève, reprise

FORMATION

Ecole Supérieure d'Art Dramatique de Genève (ESAD)
Ecole préparatoire du Conservatoire de Genève
Stages : J-C Perrin, J-P Roussillon, P. Morand, A-M Delbart, L. Galeazzi, D. Finzi, D. Zerki, L. Sandoz, R. Vachoux, R. Lewinter

DIVERS

Animation-radio sur Lausanne.fm : Les Matinales
Animation en direct d'une émission hebdomadaire de télévision : Smash (TSR)
Animation radio : NRJ, Paléo, TSR
Doublages de plusieurs longs métrages
Voix pour des documentaires, séries télévisées, publicités
Chroniques pour Les Dicodeurs (émission de la Radio Suisse Romande)

AUTRE

Equitation –Escrime – Natation – Ski – Danse - Chant classique