

**AGENCE ARTISTIQUE – TALENTS ASSOCIES**

41/43, rue de Cronstadt – 75015 Paris

Tél : + 33 01 45 31 39 84

**Héloïse GHALEH-MARZBAN**

**LANGUES** : Anglais courant – Allemand : parlé – Persan : notions – Russe : notions

**COURT METRAGE**

EATEN ALIVE (Fémis)

LEUR CHANT PARMI LES CENDRES (moyen métrage)

L'ŒIL DU CYCLONE

ANIMAUX

FURIES NOCTURNES

Yoan Hudson

Laurène Depoutot

Eve Figuière

Félix Guth

Laurène et Anne Depoutot

**THEATRE**

ARIANE SUR LE FIL

De : H. Ghaleh-Marzban

EMILIENNE D'ALENCON

De : Elise Prévost

LE VILLAGE DE SAINTE BERNARDIN

Création

LE FRONT POETIK

UTOPIE

CHROMOPYLES

MACBETH

De Shakespeare

PENELOPE

De : H. Ghaleh-Marzban

LA MACHINE TCHEKHOV

De Matéi Visniec

LES FLEURS ROUGES

Création musicale d'après « La Kolyma » de Varlam Chalamov

JE PENSAIS VIVRE

2

Mes : Héloïse Ghaleh-Marzban

Mes : Elise Prévost

Université de Nanterre

Mes : P. Desrozières / G. Warnant

Th. El Duende (Ivry)/Th. De Nevers

Mes : Isabelle Hurtin

Théâtre de la Verdure – Clamart (92)

Théâtre du Lavoir Moderne – Paris

Théâtre du Lavoir Moderne – Paris

Mes : Antonio Diaz-Florian

Th. Epée de Bois / Cartoucherie

Mes : H. Ghaleh-Marzban

Th. Aleph/ Off Avignon/ Théo Théâtre

Théâtre Berthelot (Montreuil)

Mes : Isabelle Hurtin

Théâtre du Ranelagh

Adaptation et mes : Isabelle Hurtin

Théâtre de la Verdure + Tournée

Création de Benjamin Porée

Théâtre des Gémeaux - Sceaux

**MISE EN SCENE**

CASSANDRE

Compagnie des Enfants trouvés

VICTOIRE

De Wadji Mouawad

Festival d'Avignon

Lycée Lakanal – Sceaux

**FORMATION**

Conservatoire Camille Saint Saëns – Classe d'art dramatique d'Agnès Adam

Stage casting avec Nathalie Chéron

Stage de chant vibratoire avec Daniel Mattar

Festival de Sorrente (dans le cadre de l'Hypokhâgne) – direction : Bertrand Chauvet

Stage avec Benjamin Porée

CDR Henri Dutilleux (Clamart) – Cycle 1 – Isabelle Hurtin – Olivia Machon – Pascale Cousteix – Luc Laporte

Ateliers Théâtre : Th. Jean Arp (Clamart) – Espace Icare (Issy les Moulineaux)

## **AUTRE**

MASTER I et II Histoire (Sorbonne)

CPGE Littéraire (Khâgne / Hypokhâgne) – Lycée Lakanal Sceaux – option théâtre

## **MUSIQUE**

Guitare – bon niveau (Conservatoire de Vanves et de Clamart) – classique et pop

Piano – bon niveau

Chant : Tessiture Alto – très bon niveau

Création Groupe H2M – Concerts : Théâtre des Gémeaux (Sceaux) – Backstages O'Sullivan – Flow (Paris)

Composition et interprétation des chansons

## **DIVERS**

Escalade - très bon niveau

Natation - bon niveau