

AGENCE ARTISTIQUE – TALENTS ASSOCIES

41/43, rue de Cronstadt – 75015 Paris

Tél : + 33 01 45 31 39 84

Elsa PASQUIER

LANGUE : Anglais

Italien : notions

CINEMA

LES CLES DE JADE
AU SUIVANT
DE BATTRE MON COEUR S'EST ARRÊTE
UN PUR MOMENT DE ROCK'N ROLL
LE MONDE A L'ENVERS

Jeanne Aslan / Paul Saintillan
Jeanne Biras
Jacques Audiard
Manuel Boursinhac
Rolando Colla

COURT METRAGE

C'EST POUR QUAND
Canal + : Collection « Ecrire pour un chanteur »
CAMPAGNE POUR LES FEMMES BATTUES
TRIPLIKATA
LE SOUFFLE DE L'ANGUILLE
L'ECLAIR ET LA RELIGIEUSE
MADAME PELOPONNESE
LES EPONGES AMOUREUSES - Talents Cannes
MARC LE RELOU

Katia Lewkowicz
Brigitte Rouan
David Perissere
Mathieu Vadepied
Franck Helson
Anne-Sophie Salles
Delphine Gleyze
J. Podzallo

TELEVISION

UNE HISTOIRE, UNE URGENCE – « Une partie de campagne »
PETITS SECRETS ENTRE VOISINS - Un week end cet été-là
CLARA SELLER
JE HAIS LES ENFANTS !
LES EMMERDEURS
POLICE DISTRICT
LA KINÉ

Jérôme Debusschère
Emmanuelle Caquille
Renaud Bertrand
Lorenzo Gabriele
Aline Isserman
Manuel Boursignac
Daniel Vigne

CLIP

HUSHPUPIES
DJ TOS
DOC GINECO "CARAMEL"

Pablo & Scobar
David Perissere
Lars Blumer

THEATRE

C'EST PAS LE BON MOMENT
De Frédéric Tokarz
AU PLUS SIMPLE
DIS MOI OUI

Mes : N. Lartigue / F. Tokarz
Manufacture des Abbesses
Mes : Frédéric Tokarz
Mes : Tristan Petitgirard

ARRETE DE PLEURER PENELOPE 2
ARRETE DE PLEURER PENELOPE
LA PARTENAIRE DE L'INSPECTEUR MURDOCK
ARRETE DE PLEURER PENELOPE
HAREM UNDERGROUND
L'HOTEL DES DEUX MONDES
LES CONFESSIONS
LES ROBOTS NE SONT PAS MECHANTS

Mes : Michelle Bernier
Mes : Thomas Le Douarec
Mes : Jérémy Manesse
Mes : Thomas Le Douarec
Mes : Jérémy Manesse
Mes : Daniel Roussel
Mes : Michel Dydim
Mes : Timothée Manesse

PUBLICITE

GROUPAMA
CASTORAMA

Xavier GIANOLI
Jean Paul ROUVE

SCENARISTE

JOHAN - court métrage
LE BAL DES MORTS VIVANTS - théâtre
LA DERNIERE NUIT- court métrage

FORMATION

Ecole "Le Studio" Jean Louis Martin-Barbaz
Stages avec Jack Waltzer, Steve Kalfa, Damien Akoka
HB Studio New-York
Atelier Ecole du Théâtre du Rond-Point
Chant, Piano