

**AGENCE ARTISTIQUE – TALENTS ASSOCIES**

41 / 43, rue de Cronstadt – 75015 PARIS

Tél : + 33 01 45 31 39 84

**Oscar SISTO**

**Langues** : Espagnol – Anglais – Portugais – Italien – Allemand (très bonnes notions)

**CINEMA**

CRYSALIDE  
SHADOW GIRL

Isabelle Lukacie/Steven Couchouron  
Isabelle Lukacie/Steven Couchouron

**TELEVISION**

CHANTE !  
PARIS 1919  
LOUIS LA BROCANTE – “Louis n’en dort plus”

J. Navarro/F. Gobert  
Paul Cowan  
Bruno Gantillon

**COURT METRAGE**

OUEST OCEAN

Gérard Bailly

**THEATRE**

FRANCOIS LE REBELLE D’ASSISE  
D’après « Le Très-Bas » de Christian Bobin  
JUSQU’ AU BOUT DE LA VIE  
D’après les correspondances de Camille Desmoulins  
CRIME MAGISTRAL  
De Pascal Vrebos  
UBU ROI  
D’ Alfred Jarry  
LE REVE ARGENTIN  
D’ Armando Discepolo  
LE CALCUL  
De Jeannine Worms  
TRANSPORT DE FEMMES  
De Steeve Gooch  
LE BAISER DE LA FEMME ARAIGNEE  
De Manuel Puig  
LA GUERRE PROMISE  
De Miguel Delibes  
**MORTADELA**  
De Alfredo Arias

Oscar Sisto / Pascal Seguin  
Théâtre de Ménilmontant  
Oscar Sisto  
Musée des Lettres et Manuscrits  
Pascal Seguin  
Théâtre Fontaine / Le Temple  
Jacques Dupont  
Rive Gauche/ Petit Théâtre de Paris  
Oscar Sisto  
Théâtre du Renard  
Oscar Sisto  
La Clef – Festival d’ Avignon  
Oscar Sisto  
Centre de La Clef  
Oscar Sisto  
Centre de La Clef  
Oscar Sisto - Création  
Théâtre de Nesles  
**Alfredo Arias**  
**La Cigale, Théâtre Montparnasse, Tournée France, Belgique, Suisse et Argentine 1992-94**

**MOLIERE 1993 DU MEILLEUR SPECTACLE MUSICAL**

TANGO BUENOS AIRES

BERLIN, ANNEE 30

TANGO PILE ET FACE

STEFANO

D'Armando Discepolo

LE SUICIDAIRE

De Nicolai Erdman

**Prix de la meilleure mise en scène dans le cadre de la semaine nationale de théâtre (CLAPS sous Patronage du Ministère de la Culture)**

NOCES DE SANG

De Federico Garcia Lorca

BEAUCOUP DE BRUIT POUR RIEN

De Shakespeare

TARTUFFE

De Molière

BODAS DE SANGRE

De Federico Garcia Lorca

COSAS DE PEPITO

Oscar Sisto

Revue musicale avec A. Baltar - TLP Dejazet

Gudrun Scherrer

Opéra de Montpellier

Récital avec Eve Griliquez

Tourtour, tournée France et Finlande

Oscar Sisto

Espace Marais

Oscar Sisto

Espace Marais, Théâtre Calypso

Oscar Sisto

Théâtre Constance

Oscar Sisto

à Buenos-Aires

T. Toledo

à Buenos-Aires

G.Gomez

Resistencia (Argentine)

T. Toledo / Buenos-Aires

## MISE EN SCENE

ICONES – Spectacle du Casino Barrière de Lille

ON PURGE BEBE

Comédie « presque » musicale d'après G. Feydeau

SONGE D'UNE NUIT D'ETE de Shakespeare

CLAMEURS PUBLIQUES – D'après les écrits des

Desmoulins, des Rosenberg et Zola

VIOLON DINGUE de Mohamed Bounouara

UNE ETOILE AINEE

JUSQU'AU BOUT DE LA VIE

D'après les correspondances de Camille Desmoulins

JACK ET LE HARICOT MAGIQUE

LE CALCUL de Jeannine Worms

TAN LEJOS – Spectacle musical de Gérard Dahan

ONCLE VANIA de Anton Tchekov

COUPLE OUVERT A DEUX BATTANTS de D. Fo

LE MOUVEMENT DU MONDE

Spectacle musical – Musique de Oscar Sisto

LES BONNES de Jean Genet

PARDON MONSIEUR de Jeannine Worms

LUNE DE MIEL SUR INTERNET de C. Cousin

ARCHIFLORE de Jeannine Worms

MAFIA (MA NON TROPPO)-Spectacle musical original

89, VIA CHALONS

Spectacle Musical du bi-centenaire de la ville de Châlons sur Marne

SI BLEU SI CALME de Luc Cendrier

LA COLOMBE et AUX ABYSSES

De Djuna Barnes

LES GOUTTES de Régis Jauffret

Oscar Sisto

Espace Cardin

Théâtre Le Miramar – Cannes

Le Studio 77 (Paris) / Lausanne

Studio 77

Méry

Musée des Lettres et Manuscrits

Casino de Paris

Jirone et Barcelone (en catalan)

Valenciennes et Charenton

Théâtre 13

Théâtre des Déchargeurs

Th.de l'Epée de Bois, 10<sup>e</sup> Festival du théâtre portugais en France

Théâtre des Déchargeurs

Création en France : Centre de La Clef

Guichet Montparnasse

Festival d'Avignon Off

La Galerie de Nesles

Châlons sur Marne

Théâtre de l'Européen

Création au Guichet-Montparnasse

et au Centre Georges Pompidou

Guichet-Montparnasse

De 1988 à 1997, mise en scène de spectacles musicaux à Bordeaux - Cie Marie-Céline :

CINEMALICES, LE VIOLON DU VENT, PIERROT CŒUR DE LUNE, LACHANSON DE THORSILVE (Paris et Québec), FARIBOLES, LE BOULEVARD DU MUSICAL.

## **FORMATION**

- Jeu d'acteur : Carlos Moreno - Buenos Aires  
Pierre Raynal : Cours du Théâtre de l'Athénée – Paris
- Mise en scène : Jaime Kogan : Théâtre Payro – Buenos Aires  
Peter Brook : rencontres du Théâtre des Bouffes du Nord
- Danse : Lia Larabonne – Buenos Aires
- Ecriture : William Packard : H. Berkhoff Studio – New York

## **ET AUSSI :**

Création de Master Class au Festival du Rire de Marrakech (à la demande de Jamel Debbouze)

Créateur et formateur de l'Académie Oscar Sisto

Directeur d'Atelier-Théâtre pour amateurs et professionnels

Professeur de Théâtre de la Star Academy (TF1)

Danse

Chant : interprète dans Mortadela (CD) – Hautes Murailles (CD) – Tango Pile et Face (33 T)

Composition de musiques : Le rêve Argentin – musique de la pièce (CD)

Piano : compositeur et interprète

Ecriture